**SIKUTA GUSZTÁV REJTVÉNY**

 **Szitakötő 29.szám, 24-25.oldal**

 **Ismerkedj meg a Szitakötő cikk alapján Sikuta Gusztáv festőművész életével és munkásságával! A megfejtésből megtudhatod mely műfajban alkotott munkássága korai szakaszában.**

**( Kiegészítés:** [**http://artportal.hu/lexikon/muveszek/sikuta-gusztav-1017**](http://artportal.hu/lexikon/muveszek/sikuta-gusztav-1017) **)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**MEGHATÁROZÁSOK:**

**1., Francia festő,Sikuta példaképe volt.**

**2, Festőművész, Sikuta barátja volt ( Dezső)**

**3., Kései művei elrendezési formája .**

**4., Sikuta Gusztáv mestere volt a Képzőművészeti Főiskolán. ( István)**

**5, Szülővárosa**

**6,Első kiállításának helyet adó terem névadója ( Adolf)**

**7., Festőművész, pályatársa ( Endre)**

**8.,Pest megyei település, művésztelepének gyakori látogatója volt Sikuta.**

**9., Kései műveinek jellegzetes formai ábrázolási módja**

**MEGFEJTÉS : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SIKUTA GUSZTÁV REJTVÉNY**

 **Szitakötő 29.szám, 24-25.oldal**

 **Ismerkedj meg a Szitakötő cikk alapján Sikuta Gusztáv festőművész életével és munkásságával! A megfejtésből megtudhatod mely műfajban alkotott munkássága korai szakaszában.**

**( Kiegészítés:** [**http://artportal.hu/lexikon/muveszek/sikuta-gusztav-1017**](http://artportal.hu/lexikon/muveszek/sikuta-gusztav-1017) **)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **C** | **É** | **Z** | **A** | **N** | **N** | **E** |  |
| **K** | **O** | **R** | **N** | **I** | **S** | **S** |  |
|  |  |  |  |
|  | **C** | **E** | **N** | **T** | **R** | **Á** | **L** | **I** | **S** |
| **S** | **Z** | **Ő** | **N** | **Y** | **I** |  |  |
|  |  |  | **B** | **U** | **D** | **A** | **P** | **E** | **S** | **T** |
|  | **F** | **É** | **N** | **Y** | **E** | **S** |  |
| **B** | **Á** | **L** | **I** | **N** | **T** |  |
| **S** | **Z** | **E** | **N** | **T** | **E** | **N** | **D** | **R** | **E** |
| **G** | **E** | **O** | **M** | **E** | **T** | **R** | **I** | **K** | **U** | **S** |  |

**MEGHATÁROZÁSOK:**

**1., Francia festő,Sikuta példaképe volt.**

**2, Festőművész, Sikuta barátja volt ( Dezső)**

**3., Kései művei elrendezési formája .**

**4., Sikuta Gusztáv mestere volt a Képzőművészeti Főiskolán. ( István)**

**5, Szülővárosa**

**6,Első kiállításának helyet adó terem névadója ( Adolf)**

**7., Festőművész, pályatársa ( Endre)**

**8.,Pest megyei település, művésztelepének gyakori látogatója volt Sikuta.**

**9., Kései műveinek jellegzetes formai ábrázolási módja**

**MEGFEJTÉS : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**